

PUSTAKALOKA

"Indonesia" dalam Kacamata Post-struktural

Ketika kuliah post-kolonial baru saja dimulai, seorang mahasiswa mengajukan pandangan. Menurut dia, melakukan kajian post-kolonial bagai anak kecil dan mainannya. Dia bisa membongkar mainannya, tetapi tidak bisa merakitnya kembali.

Oleh SAMUEL HANNEMAN

Memang, karya-karya post-kolonial, post-modern, dan atau post-struktural merupakan kritis atas pandangan *mainstream* tentang realitas sosial. Lebih tepatnya, merupakan upaya penyadaran akan hubungan kita dengan realitas sosial. Namun, penyadaran ini dilakukan dengan satu orientasi ke masa depan: pembebasan manusia. Ini sesuai dengan janji para tokoh pemikir ilmu sosial klasik itu sendiri yang sayangnya nyaris terlupakan, seakan-akan menjadikan bagian masa silam ilmu sosial.

Dalam artian semacam inilah buku *State Terrorism and Political Identity in Indonesia* tampil. Arie Heryanto, penulis buku ini, berusaha membongkar amnesia sosial bahwa bangunan kolonial serta merta runtuh dengan dicapainya kemerdekaan.

Di sini menyadarkan pembaca bagaimana warisan kolonial telah membelenggu orang Indonesia pada masa Orde Baru dan seterusnya (*colonial aftermath*). Dan, sesuai dengan *silent partner* yang mengilhami pemikiran post-kolonial pada umumnya, adalah tugas berbagai kalangan untuk memerdekaan orang Indonesia.

Tulisan dalam buku ini cukup langka saat ini. Lagi pula, tidak banyak karya orang Indonesia yang dihargai oleh penerbit asing bereputasi baik. Reputasi penulis sebagai pekerja ilmu yang baik pun ikut menambah nilai lebih karyanya. Keahlian dalam linguistik dibawanya serta dalam berbagai penelitian dan tulisannya. Melampaui studi tentang aturan-aturan gramatis, yang dilakukan oleh *linguist* tradisional.

Bangunan Orde Baru

Secara umum, kajian ini menarik dan relevan dengan kebutuhan Indonesia. Beberapa persoalan besar yang tengah dihadapi saat ini coba dikupasnya. Hal ini dimungkinkan karena ia saling membentuk berbagai perangkat teoretis dengan data empiris. Ini pula yang memungkinkannya untuk sampai pada perumusan sejumlah hipotesis sosiologis tentang terorisme negara berdasarkan sudut pandang post-struktural.

Hasilnya, sebuah analisis yang relatif mendalam dan meluas sekaligus kritis atas relevansi berbagai pemikiran post-struktural. Ini sesuai dengan premis dasar sosiologi, ilmu pengetahuan yang dikembangkan oleh Knorr-Cetin dan berbagai tokoh new sociology of scientific knowledge, bahwa metodologi ilmiah hanyalah satu persyaratan scientific theory building.

Atas dasar dialognya dengan pemikiran Bakhtian, Braudillard, Mbembe, dan berbagai pemikiran tokoh post-struktural lain, Heryanto mengasumsikan bangunan Orde Baru didirikan di atas berbagai peristiwa kekerasan sejak 1965/1966. Film Pengkhianatan G30S dilihatnya sebagai sebuah "master narrative" (hal 8). Berbagai konsep post-struktural dan post-kolonial dimanfaatkan, misalnya bahwa, *simulacra*, *hiperrealitas*, kekuasaan, dan identitas.

Bab I *Remembered Signs, Dismembered Bodies* digunakan untuk menerangkan perangkat konseptual penelitian. Argumen berpangkal pada: arti penting berbagai pembunuhan (yang sebagian besar tidak dapat dipertanggungjawabkan) sejak

(dan khususnya pada) 1965-1966 bagi formasi Orde Baru. Selain itu, dipaparkan pula signifikansi narasi tentang hal tersebut bagi legitimasi rezim Orde Baru.

Bab II *The Implosion of Stigma* menghadirkan akibat dari *master narrative* antikomunisme bagi kehidupan bangsa selama puluhan tahun dan upaya serta ganjalan yang dialami untuk mempertahankan justifikasi akan awal kelahiran Orde Baru. The Yogyakarta Case memaparkan dinamika UU Anti-subversif. Dikemukakan di sini bagaimana sensitifnya pemerintah terhadap gerak intelektual yang bersikap kritis. Termasuk terhadap intelektual di Yogyakarta, "cultural capital" Indonesia. Soal supremasi hukum dan kaitannya dengan kekuasaan dibahas dalam Bab IV *Law and State Terrorism*.

Pembahasan *Hyper-obedience as Subversion* dikuksuskan pada kehidupan orang Indonesia dalam suasana pasca-Perang Dingin. Otoritarianisme berubah benar menjadi amat tersebut, tersembunyi, dan mengalami kecakauan.

Bab terakhir, *Identity, Power and History*, dipusatkan pada upaya untuk merumuskan teori tentang terorisme negara. Argumenasinya, teori terorisme negara tidak berarti tanpa memperhitungkan kemampuan orang awam untuk bernegosiasi, menghindari, atau bahkan melakukan resistensi terhadap otoritarianisme.

Rekayasa memori kolektif

Hal menarik yang dikemukakan adalah bagaimana stigmatasi berjalan berdampingan dengan subversi. Terkait dengan ini, ada hal-hal yang dengan segera direkayasa untuk selalu harus diingat dan ada juga yang memang harus dilupakan. Citra media dan simulasi elektronik digunakan secara sengaja untuk menghasilkan sebuah *hyperrealitas*, termasuk tentang politik identitas. Sedemikian rupa sehingga realitas asli tak terbedakan dari realitas tiruan. Ringkasnya, memori yang bersifat kolektif merupakan rekayasa.

Poin penting lainnya: pembentukan memori kolektif oleh pemerintah tidak pernah sempurna, menyeluruh, dan stabil. *No domination is total, exhaustive, or permanent* (hal 193). Rekayasa yang dilakukan pun perlu dengan kontradiksi, anomali, dan ironi sehingga kita tidak bisa mengatakan bahwa runtuhnya Orde Baru semata-mata sebuah resistensi rakyat (hal 135-7). Di sini, walau terorisme negara dilihatnya dalam kekerasan politik, Heryanto menolak anggapan instrumentalisme tentang otoritarianisme. Dia juga percaya bahwa dimensi internasional dan lokal dari otoritarianisme hanya dapat dipisahkan secara akademis, semata-mata untuk kepentingan memudahkan analisis.

Perlu dicatat di sini bahwa pembahasan post-kolonial di tangan Heryanto berbeda, misalnya, dengan pembahasan Fanon. Heryanto sama sekali tidak melihat proses marginalisasi pada masa post-kolonial sebagai penjiplakan atas proses serupa pada masa silam. *Master narrative* yang melandasi pemerintahan Orde Baru lahir dan dibesarkan dalam suasana Perang Dingin, termasuk pemberlakuan UU Subversif yang mendampinginya. Relasi kekuasaan dalam suasana itu pula yang me-



DATA BUKU

- ◆ Judul Buku: *State Terrorism and Political Identity in Indonesia: Fatally Belonging*
- ◆ Penulis: Arie Heryanto
- ◆ Penerbit: Routledge, London, 2006
- ◆ Tebal: xii + 242 halaman

nimbulkan, apa yang disebut dalam pemikiran post-kolonial sebagai, "predicament" bagi Indonesia.

Pabrikasi "nilai Timur"

Membaca buku ini, persoalannya bagaimana menempatkan penelitian Heryanto dalam sebuah konteks besar? Ini kita perlukan untuk memahami lebih mendalam nilai temuan kajian ini dan nilai gagasan post-kolonial itu sendiri. Menurut saya, selain marginalisasi dan memberlakukan UU Subversif, upaya penting mempertahankan bangunan Orde Baru dilakukan dengan menolak implementasi hak asasi manusia (HAM) melalui pabrikasi apa yang disebut sebagai "nilai-nilai Timur". Di satu pihak ini dimaksudkan untuk menunjukkan kepada Barat bahwa Asia bukan Barat. Di pihak lain, warga negara pada umumnya diharapkan dapat menerima kekerasan negara atas dasar teks seputar perbedaan kultural.

“

KONSEP yang juga relatif dominan adalah memandang Indonesia hanya sebagai sebuah satelit dari kapitalisme global.



Aktivis dari Komite untuk Orang Hilang dan Korban Tindak Kekerasan berunjuk rasa di depan Gedung Mahkamah Agung, Jakarta, 9 November 2006.

mur" di bongkar-pasang sebelum dipopulerkan kembali.

Nilai ini akan makin terlihat berharga ketika kita memperhitungkan "perlombaan" di Asia agar kita tidak tertinggal dari negara-negara maju. Ini berlanjut pada apa yang dikenal sebagai "kemunculan naga-naga kecil baru di Asia" di seputar pertengahan tahun 1990-an. Termasuk dalam kategori ini adalah Indonesia, Thailand, Singapura, Malaysia, dan Taiwan. Sepanjang tentang Indonesia, kemajuan ekonomi pada waktu itu menarik. Upaya keluar dari belenggu keterbelakangan ekonomi yang terjadi dalam sebuah konteks fragmentasi kultural yang dibarengi dengan format negara kolonial dan masyarakat yang lemah tidak serta merta menghasilkan pembebasan dari belenggu warisan kolonial. Yang terjadi justru reproduksi warisan kolonial dalam bentuk yang lebih tersamar. Warisan kolonial tidak punah, hanya mengalami proses pengendapan. Hal ini tentunya tidak lepas dari berbagai upaya yang dilakukan untuk memelihara konteks budaya dan politik pembangunan ekonomi.

Pandangan ini tidak bermakna sedang menata bahwa seluruh dimensi warisan kolonial adalah buruk bagi Indonesia. Berbagai produk *hybrid* telah dihasilkan. Yang hendak dikatakan, kolonialisme sebagai kronologis waktu sudah berakhir. Namun, sebagai warisan sosial, kolonialisme tampaknya tidak dengan begitu saja berakhir di tahun 1945 ketika Indonesia memproklamasikan kuda lautananya. Hanya operatornya saja yang berganti.

KONSEP Indonesia

Keterlibatan ilmu dalam perkembangan masyarakat sebenarnya lebih dari sekadar menjadi *means of communications*, tetapi melalui kemampuannya ilmu juga menjadi *means of orientation*. Hal yang sama berlaku juga terhadap Indonesia. Secara lebih spesifik, ilmu sosial telah me-

minan adalah memandang Indonesia hanya sebagai sebuah satelit dari kapitalisme global. Indonesia hanya korban sebuah proses hegemonisasi ideologi kapitalisme global. Sedemikian luar biasa besar dan sistematisnya proses tersebut sehingga sepanjang jalanan hubungan dengan kekuatan kapitalisme global tidak dipertusukan, sepanjang itu pula Indonesia hanya menjadi satelit tanpa daya, yang hanya dapat melakukan resistensi kecil-kecilan, baik resistensi politik, kultural, maupun ekonomi.

Tawaran Heryanto melengkap tawaran-tawaran yang ada selama ini. Dan, dalam mengungkapkan tawarannya, ia mendialogkan temuan dengan temuan terdahulu. Dia menemukan, misalnya, kelemahan pada konsepsi Gramsci untuk menganalisa dinamika Indonesia.

Mengapa tawaran ini bisa dianggap cukup memuaskan? Data yang mendalam dan menyentuh berbagai aspek dinamika Indonesia memang mendukung kajian ini. Namun, bukan itu saja. Banyak penelitian dengan kualitas baik telah dibuat. Hanya, kita tidak dapat mempelajari konsepsi tentang Indonesia dengan membacanya. Kualitas data hanyalah *necessary condition* bukan *sufficient condition*.

Kalau penelitian ini dibandingkan dengan hasil penelitian Geertz dan beberapa hasil penelitian bermutu lainnya, dapat terlihat kesamaannya. Mereka sama-sama memiliki visi intelektual yang jelas tentang Indonesia tanpa harus terjerat oleh beban *forecasting* atau *predictions*. Objektivitas selaku perkerja ilmu mereka pahami secara bijaksana. Mereka tidak "terhegemoni" oleh obyektivitas ilmu. Walau sama-sama dijuluki oleh semangat pemerdekaan, *content* visi mereka memang berbeda satu sama lain. Heryanto memandang Indonesia sebagai proses sosiologi tentang Indonesia tanpa harus terjerat oleh beban *forecasting* atau *predictions*.

Dalam konteks ini, Heryanto menawarkan kepada kita suatu konsepsi tentang Indonesia dari sudut pandang post-kolonial. Konsepsi ini tentunya relatif lebih berharga daripada, misalnya, konsepsi Edward Said (pendekar kajian post-kolonial) atau konsepsi pemikir post-kolonial Asia Selatan. Konsepsi mereka tidak ada obyektivitas keilmuan yang terlenggar. Semenara pada masa kini mereka terkesan masih ragu untuk berdiri di garis depan dalam mengulik tesisnya.

Post-struktural

Komentar lain terhadap kajian ini menyangkut soal keterkaitan antara pendekatan modernitas dan post-struktural. Adalah kenyataan sejarah bahwa baik pemikiran post-struktural, post-kolonial, maupun post-modern dilahirkan dan dibesarkan dalam dialog dengan pendekatan modernitas. Khususnya pendekatan modernitas yang dikembangkan pada masa 1980-an. Pada waktunya itu studi tentang pengetahuan dan kebutuhan mengalami revitalisasi.

Di sini, ada implikasi yang cukup berarti masih ada perbedaan apakah post-struktural, post-kolonial, dan post-modern merupakan kontinuitas (atau diskontinuitas) pemikiran modernitas. Sayangnya, Heryanto nyaris tidak melakukan pembahasan tentang hal tersebut.

Mungkin hal ini sengaja dilakukannya mengingat karyanya dipublikasikan pada lingkungan internasional, di mana post-struktural sudah melembaga, baik di dalam maupun di luar dunia perguruan tinggi. Bukan lagi hanya sebagai alat analisis yang bersifat *trendy*.

Pembahasan tentang konteks

intelektual gagasan post-struktural sesungguhnya relevan dan diperlukan. Pertama, pendekatan modernitas bukan hanya *textbooks*. Bukan pula sekedar *academic exercise* untuk menganalisa Indonesia. Pemikiran-pemikiran modernitas telah digunakan dalam membentuk Indonesia—secara sistematis dan besar-besaran—pada era Orde Baru. Dinamika Indonesia pasca-Orde Baru, dengan demikian, memiliki kandungan gagasan modernitas. Juga merupakan produk gagasan modernitas, *the politics of modernisation*.

Di sini, sekiranya Heryanto mendialogkan secara terbuka gagasan post-struktural dengan modernitas, analisisnya tentang keterlibatan akademisi dan institusi universitas akan mendalam. Dan, hal ini akan menguatkan bangunan pengetahuan yang dikembangkan oleh intelektual universitas atas dasar patronase negara. Mungkin kegagalan sebagian intelektual universitas pada masa awal bergulirnya Reformasi akan terjawab.

Selain itu, kita juga akan memperoleh keterangan dan argumentasi yang berbasis Indonesia bahwa proses universalisasi keyakinan pendekatan modernitaslah yang berlangsung sejauh ini. Padahal, keyakinan yang disandang pendekatan modernitas sama sekali tidak bersifat universal. Menurut Lyotard, hanya disandarkan pada sebuah *grand narrative* yang terlalu melebih-lebihkan universalitas. Saya mencatat hal yang menarik.

Intelektual universitas pada masa Orde Baru bersedia menjalankan agenda-agenda negara. Mereka merasa hal ini sebagai sesuatu yang wajar. Mereka merasa tidak ada obyektivitas keilmuan yang terlenggar. Semenara pada masa kini mereka terkesan masih ragu untuk berdiri di garis depan dalam mengulik tesisnya.

Kedua, tidak terbahasnya kekaitan asumsi-asumsi dasar gagasan post-struktural dengan gagasan pokok modernitas bisa saja meninggalkan kesan dalam diri pembaca bahwa Heryanto tetap bergerak dalam semangat yang serupa dengan para pemikir modernitas: menjadikan Indonesia sebagai arena eksperimen. Ringkasnya, tidak terlalu jelas seberapa signifikan kontribusi tulisan Heryanto pada indeks sosial Indonesia. Harapannya, dari sudut pandang post-kolonial, post-struktural bisa membongkar apa yang disebut oleh Farid Alatas (National University of Singapore) sebagai "*captive mind*".

Sebuah analisis yang keterkaitan asumsi-asumsi dasar gagasan post-struktural dengan gagasan pokok modernitas bisa saja meninggalkan kesan dalam diri pembaca bahwa Heryanto tetap bergerak dalam semangat yang serupa dengan para pemikir modernitas: menjadikan Indonesia sebagai arena eksperimen. Ringkasnya, tidak terlalu jelas seberapa signifikan kontribusi tulisan Heryanto pada indeks sosial Indonesia. Harapannya, dari sudut pandang post-kolonial, post-struktural bisa membongkar apa yang disebut oleh Farid Alatas (National University of Singapore) sebagai "*captive mind*".

Sebuah analisis yang keterkaitan asumsi-asumsi dasar gagasan post-struktural dengan gagasan pokok modernitas bisa saja meninggalkan kesan dalam diri pembaca bahwa Heryanto tetap bergerak dalam semangat yang serupa dengan para pemikir modernitas: menjadikan Indonesia sebagai arena eksperimen. Ringkasnya, tidak terlalu jelas seberapa signifikan kontribusi tulisan Heryanto pada indeks sosial Indonesia. Harapannya, dari sudut pandang post-kolonial, post-struktural bisa membongkar apa yang disebut oleh Farid Alatas (National University of Singapore) sebagai "*captive mind*".

Keberhasilan Heryanto dalam hal ini, menurut saya, terletak pada upayanya untuk turut serta melakukan *reshaping* atas konfigurasi ilmu sosial selama ini di Indonesia, di mana area studi dipisah-pisahkan dari *disciplinary studies*.

SAMUEL HANNEMAN,

Staf Pengajar di Jurusan

Sosiologi FISIP

Universitas Indonesia